

企画提案書審査基準

① 一次審査（書類審査）の評価項目

評価項目	評価の着眼点	配点 (最低水準点)
実施体制・スケジュール管理	<ul style="list-style-type: none"> 本業務が遂行可能な人員が確保されており、県や会場関係者等と十分な意思疎通が図られる体制が確保されているか。 実施に向けたスケジュールに無理がなく、準備・手配等は効率的なものであるか。 	15点 (6点)
類似業務の実績	<ul style="list-style-type: none"> 国や地方公共団体等からの同種又は類似事業の受託実績等を有し、業務の確実な履行が期待できるか。 	5点 (2点)
見積額の妥当性	<ul style="list-style-type: none"> 業務目的、内容を踏まえた適切な経費が計上されているか。 	5点 (2点)
提案の内容	<ul style="list-style-type: none"> 若者向け動画の内容が事業の趣旨に沿ったものとなっているか。 ひめボスCMの放送時間や回数が適切に設定されているか。 地域、親世代向け記事について適切な取材対象候補が選定されているか。 	15点 (6点)
合計		40点

② プレゼンテーション審査の評価項目

評価項目	評価の着眼点	配点 (最低水準点)
全般	<ul style="list-style-type: none"> 本県の置かれている現状や、事業の必要性、目的を十分に理解し、仕様書の内容を的確に踏まえた企画となっているか。 	15点 (6点)
若者向け動画の内容	<ul style="list-style-type: none"> 若者が結婚や子育てを前向きに捉えられる内容となっているか。 自然や子育て環境、県民性など本県の特徴が盛り込まれているか。 視聴後のターゲットを具体的な行動へ促す導線が用意されているか。 配信はターゲットに適切届くSNSを選択できているか。 	25点 (10点)
ひめボスCMの放送	<ul style="list-style-type: none"> ターゲットに沿った適切な放映スケジュールが示されているか。 予算に対して適切な放映回数等が示されているか。 	20点 (8点)
地域・親世代向け記事	<ul style="list-style-type: none"> 本業務が遂行可能な人員が確保されており、県と十分な意思疎通が図られる体制が確保されているか。 従事するスタッフは、十分かつ有効な専門性等を有しているか。 実施に向けたスケジュールに無理がなく、準備・手配等は効率的なものであるか。 	20点 (8点)
実施体制・スケジュール管理	<ul style="list-style-type: none"> 本業務が遂行可能な人員が確保されており、県や会場関係者等と十分な意思疎通が図られる体制が確保されているか。 実施に向けたスケジュールに無理がなく、準備・手配等は効率的なものであるか。 	10点 (4点)
類似業務の実績	<ul style="list-style-type: none"> 国や地方公共団体等からの同種又は類似事業の受託実績等を有し、業務の確実な履行が期待できるか。 	5点 (2点)
見積額の妥当性	<ul style="list-style-type: none"> 業務目的、内容を踏まえた適切な経費が計上されているか。 	5点 (2点)
合計		100点

評価基準／配点	25点	20点	15点	10点	5点
特に優れている	25点	20点	15点	10点	5点
優れている	20点	16点	12点	8点	4点
普通	15点	12点	9点	6点	3点
やや劣る	10点	8点	6点	4点	2点
劣る	5点	4点	3点	2点	1点

【最低水準点】各評価項目のいずれも、各審査員の評価点の平均点が、最低水準点（4割）以上であること。

※なお、参加者が1者になった場合でも評価を行い、最低水準点を設けた区分において各審査員の評価点の平均が最低水準点（4割）以上を満たすとともに、各審査員の合計点の平均が6割以上であれば、契約候補者として特定する。