

「愛媛県民だより愛顔のえひめ」制作業務委託に係る

企画・デザインコンペ審査項目

	審査項目	配点	審査基準
企画書	広報紙制作に係る組織・体制	10	<ul style="list-style-type: none"> ・コーディネーター、ライター、デザイナーなどのスタッフによる責任ある編集体制が組まれているか。 ・過去の実績などから、文章力、デザイン技術などに関してスタッフが十分な能力を有しているか。
	緊急時の対応	5	<ul style="list-style-type: none"> ・緊急の場合の対応は可能か。
	これまでの実績	5	<ul style="list-style-type: none"> ・類似する広報紙（誌）や情報紙（誌）の制作及び発行の実績はあるか。また、その制作実績は優良であるか。
	ホームページの作成	5	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページをより利用しやすくするための工夫が提案されているか。
提案作品	企画・構成	10	<ul style="list-style-type: none"> ・県のイメージアップ、県民参加型の県政推進につながるか。 ・全体の構成にバランスが取れているか。 ・県民の興味を引き、読みたくなる内容となっているか。
	デザイン（写真を含む。）	10	<ul style="list-style-type: none"> ・読みやすく親しみを持てる紙面とするための工夫はされているか。 ・タイトルや全体のデザイン（写真やイラストのレイアウト、図やグラフ等のグラフィック含む）が優れているか。 ・愛媛県イメージアップキャラクター「みきゃん」及び統一コンセプト「まじめ（まじめみきゃん含む）」の活用が効果的に図られているか。
	文章・用語	10	<ul style="list-style-type: none"> ・広く県民に分かりやすい表現を用いているか。 ・タイトル、見出しの付け方は適切で、読者の興味を引く内容か。 ・難しい言葉などを使っていないか。
	1面及び2面（特集）の企画・デザイン	15	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマの趣旨を正しく、わかりやすく表現しているか。 ・特集記事をより効果的に伝えるための工夫はされているか。 ・新たな企画やデザインなどの提案内容はどうか。
	3面及び4面の企画・デザイン	15	<ul style="list-style-type: none"> ・新たな企画や現コーナーをリニューアルする提案内容はどうか。 ・多数の行事等を分かりやすく記載するための工夫はされているか。
	高齢者、障がい者等に対する配慮	5	<ul style="list-style-type: none"> ・文字のポイントは小さくないか。 ・障がい者等にも読みやすい色づかいであるか。
	その他	10	<ul style="list-style-type: none"> ・自主企画（広報紙のPR、広報効果の測定など）の提案内容は優れているか。 ・その他、各審査員の独自の視点で配点
	合計	100	